

# Capriccio espagnol.

WCU  
Dept. of Music

## Trombone III.

### I. Alborada.

Vivo e strepitoso.

Rimsky Korsakow, Op. 34.

*f*

A 12 B

C 30

*attacca*

### II. Variazioni.

Andante con moto.

Poco più mosso.

Violin.

21 D 19 E 28

1 2 3 4 5

4 4 4

Tempo I. 12 F 15 G 8 3

*p* *rit.* *attacca*

### III. Alborada.

Vivo e strepitoso.

*f*

H 12 I

K 29 *lunga*

*f* *attacca*

# Trombone III.

## IV. Scena e Canto gitano.

**Allegretto.**

quasi Cadenza (I)

Cadenza (II) Violino Solo

**L** *a tempo*

Cadenza (III) Flauto

Cadenza (IV) Clarinetto

## V. Fandango asturiano.

# Trombone III.

T 18 U 12 Viol. I u. II. 13 14 15 16

17 18 19 20 *fz* 2

2 V 18

W X

Coda.  
Vivo. (Tempo de comincio)

Y U

Z

Presto.